



WWW.25BY25PROJECT.COM



Si estás interesado en participar con nosotros en esta experiencia, no dudes en ponerte en contacto con nosotros.

Clara Fernández | Dramblys
office@dramblys.org

DRAMBLYS.ORG



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

SOCIOS

El consorcio del proyecto incluye 7 organizaciones de seis países:



COORDINADOR
ASPIRE-IGEN GROUP LIMITED / REINO UNIDO

www.aspire-igen.com
andrew.stapleton@aspire-igen.com



CESIE / ITALIA
www.cesie.org
silvana.oliveri@cesie.org



YOUTH BRIDGES BUDAPEST / HUNGRÍA
www.youthbridgesbudapest.org
projects@youthbridgesbudapest.org



FOUNDATION FOR DEVELOPMENT OF THE CULTURAL AND BUSINESSPOTENTIAL OF CIVIL SOCIETY / BULGARIA
www.cubufoundation.com
cubufoundation@gmail.com



DRAMBLYS / ESPAÑA
www.dramblys.org
all.ears@dramblys.org



HELLENIC YOUTH PARTICIPATION / GRECIA
www.hellenicyouthparticipation.com
evsprojects.hyp@gmail.com



INFORMATION TECHNOLOGY FOR MARKET LEADERSHIP / GRECIA
www.itml.gr
zhaddad@itml.gr



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.

25 a los 25 - Veinticinco experiencias culturales a los veinticinco años - Fechas del proyecto: 30/09/2020- 30/03/2023

Número del proyecto: 2020-1-UK01-KA205-078737



25 EXPERIENCIAS CULTURALES A LA EDAD DE 25

El Proyecto "25 a los 25" tiene por objetivo ayudar y animar a los jóvenes de entre 15 y 21 años a aumentar su interacción con actividades y experiencias culturales.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

Aumentar la accesibilidad al patrimonio cultural existente

Ampliar la participación de los jóvenes en riesgo de exclusión social en las iniciativas de patrimonio cultural

Inculcar el mensaje de "25 a los 25" entre los jóvenes y los trabajadores juveniles



El proyecto desarrollará una matriz de actividades culturales en Europa para jóvenes, que les ayudará a aprender y desarrollar sus competencias y conocimientos, a través de 25 experiencias culturales significativas antes de los 25 años.

Además, se desarrollará un marco para un currículo de actividades culturales basado en la metodología Place-Based Education (PBE), que permitirá crear un módulo de aprendizaje cultural a aquellos que quieran sobre su pueblo o ciudad.

PRINCIPALES BENEFICIARIOS

Jóvenes de 15 a 21 años
Vulnerables, migrantes y jóvenes que no trabajan ni están en el sistema educativo.

Trabajadores del ámbito de la juventud

Organizaciones juveniles

RESULTADOS DEL PROYECTO

Manual de buenas prácticas para la participación activa en actividades culturales en Europa

Matriz de actividades culturales en Europa

Manual "25 a los 25" para los jóvenes

Marco para un currículo de actividades culturales basado en la metodología Place-Based Education (PBE)

6 currículos desarrollados en base a la metodología PBE en el ámbito local

Plataforma digital 25 a los 25, que incluirá:

Repositorio de los currículos desarrollados en base a la metodología PBE creados por los usuarios y disponibles para las personas que trabajan con jóvenes

Portfolio de competencias "25 a los 25" para los jóvenes