



## Платформата на 25 до 25 вече е лансирана!

Основният продукт на проекта – дигиталната платформа на 25 до 25 – вече е достъпен онлайн!

Младите хора и младежки работници са приканени да посетят [25 by 25 Digital Platform](#), за да се запознаят с множеството културни дейности, представени във Великобритания, България, Италия, Гърция, Унгария и Испания.

### Матрицата

Матрицата всъщност е хранилище на културни дейности, където можете да се запишете, за да достигнете 25-те културни преживявания до 25-годишна възраст. Освен това, тя позволява добавяне на свой собствен културен опит след прост процес на влизане. По този начин ще имате възможност да споделите своя опит с други връстници.

Матрицата е компилация от културни дейности, до които можете да получите достъп и да се ангажирате с материално културно наследство и/или природно културно наследство, с цел съзнателно подобряване или обогатяване на вашите умения, знания или отношение. Можете да търсите най-подходящите културни дейности за вас в зависимост от типа, т.е. изкуство, музика, музей и т.н., нивото на ангажираност, историята и теориите, които могат да бъдат открити и научени чрез дейността, нивото на межкултурно измерение и транснационален характер на културния опит, както и трансверсалните умения и знания, които можете да придобие!

### Учене на база ресурсите на региона!

Освен това платформата 25 на 25 е домакин на дейности, специално разработени от младежки работници и обучители, целящи да подобрят културните познания на млади хора чрез възможности за обучение и опит в техния район. Чрез така наречените Placed-Based-Activities младите хора могат да учат чрез игри културата и историята на страната или района, в който живеят. Това е една чудесна възможност да се запознаят с историята и културата на мястото, в което живеят, посредством забавни игри!

### Как да се включите

Ако решите да се включите, можете да популяризирате определена дейност, която сте харесали/избрали, да я оцените или дори да напишете своя опит, свързан с нея! Трябва само да влезете и да създадете своя профил!

Надяваме се да удовлетворим всички интереси, свързани с културата, тъй като избраните дейности включват посещения на музеи, религиозни обекти, археологически обекти, паркове, фестивали, театри и др.

## Включете се!

Ако сте младежка организация, която се интересува от проучване на нови иновативни инструменти и методологии за неформално обучение или сте младеж, който се интересува да открива културния свят на Европа, свържете се със съответното лице за контакти в проекта от вашата страна!

## Партньори



Координатор

ASPIRE-IGEN GROUP LIMITED / Великобритания

[www.aspire-igen.com](http://www.aspire-igen.com)

[gareth.long@theopportunitycentre.com](mailto:gareth.long@theopportunitycentre.com)

[alina.cosmulescu@theopportunitycentre.com](mailto:alina.cosmulescu@theopportunitycentre.com)



CESIE / Италия

[www.cesie.org](http://www.cesie.org)

[silvana.oliveri@cesie.org](mailto:silvana.oliveri@cesie.org)



Hidak Ifjúsági Alapítvány / Унгария

[www.youthbridgesbudapest.org](http://www.youthbridgesbudapest.org)

[projects@youthbridgesbudapest.org](mailto:projects@youthbridgesbudapest.org)



ФОНДАЦИЯ ЗА РАЗВИТИЕ НА КУЛТУРНИЯ И БИЗНЕС ПОТЕНЦИАЛ НА ГРАЖДАНСКОТО ОБЩЕСТВО / България

[www.cubufoundation.com](http://www.cubufoundation.com)

[cubufoundation@gmail.com](mailto:cubufoundation@gmail.com)



DRAMBLYS / Испания

[www.dramblys.org](http://www.dramblys.org)

[all.ears@dramblys.org](mailto:all.ears@dramblys.org)



HELLENIC YOUTH PARTICIPATION / Гърция

[www.hellenicyouthparticipation.com](http://www.hellenicyouthparticipation.com)

[youth@hellenicyouthparticipation.com](mailto:youth@hellenicyouthparticipation.com)



INFORMATION TECHNOLOGY FOR MARKET LEADERSHIP / Гърция

[www.itml.gr](http://www.itml.gr)

[isimitsi@itml.gr](mailto:isimitsi@itml.gr)

## Следете ни за още новини!

[www.25by25project.com](http://www.25by25project.com)



Съфинансиран от програма  
„Еразъм+“  
на Европейския съюз

Подкрепата на Европейската комисия за изготвянето на настоящата публикация не представлява одобрение на съдържанието, което отразява гледните точки само на авторите и не може да се търси отговорност от Комисията за всяка употреба, която може да бъде използвана за информацията, съдържаща се в нея.



25 до 25 – Двадесет и пет културни преживявания до възраст двадесет и пет години  
Номер на проекта: 2020-1-UK01-KA205-078737  
Период на проекта: 30/09/2020- 30/03/2023

Newsletter developed by **CESIE**

[View web version](#) | [Unsubscribe](#)