



IL PARTENARIATO DI 25 BY 25 SI È FINALMENTE RIUNITO IN PRESENZA, A SOFIA, IN BULGARIA!

Il 6 e il 7 luglio i rappresentanti delle organizzazioni partner si sono incontrati a Sofia, in Bulgaria, per discutere delle attività in corso e di quelle future.

Il programma della giornata ha previsto l'analisi di tutti i risultati di progetto, della comunicazione, della valutazione della sua qualità e di futuri programmi e scadenze. I partner hanno deciso di definire i prodotti intellettuali entro la fine dell'estate in modo che a settembre e ottobre 2022 possano essere testati direttamente con operatori giovanili e con i giovani, per verificare così l'accessibilità, la fruibilità e l'utilità dei risultati del nostro lavoro.

Il team attende con ansia che la piattaforma 25 by 25 sia pronta. Essa fornirà la possibilità di registrarsi e avere un profilo personale contenente le attività culturali svolte e/o curricula basati sull'apprendimento attraverso attività culturali che verranno testate.

COSA È STATO FATTO DALLA SECONDA NEWSLETTER?

Raccolta di attività culturali in Europa

I partner hanno finalizzato il secondo output, la Raccolta di esperienze culturali in tutta Europa. È pronto e disponibile in lingua inglese ed entro settembre sarà accessibile anche in tutte le lingue dei partner.

Il partner tecnico del progetto integrerà online tutti gli elementi della raccolta, come attività culturali separate, al fine di rendere l'esperienza 25 by 25 il più interessante, attraente e formativa possibile per gli utenti.

La raccolta 25 by 25 è rivolta ai giovani e ai giovani NEET, ma consente anche agli operatori giovanili di conoscere le esperienze culturali in tutta Europa e di trarre da esse ispirazione guardando a quelle disponibili nella loro area geografica, da una prospettiva diversa.

Modello di curriculum basato sull'apprendimento attraverso attività culturali

I partner hanno iniziato il loro lavoro sullo sviluppo di curricula sull'apprendimento attraverso attività culturali del luogo per studenti e formatori, basati sulle linee guida fornite dal partner responsabile. Questi curricula includono attività che sono coinvolgenti e formative e che aiutano i giovani nell'acquisizione di competenze che possono facilitare le possibilità di inclusione.

Piattaforma digitale 25 by 25

Come già accennato, il risultato chiave del progetto - la piattaforma digitale 25 by 25 - ha già il suo corpo centrale e la sua versione bozza e presto sarà disponibile per il test. La piattaforma fungerà da deposito per tutti gli strumenti del progetto e consentirà, da un lato, ai NEETS e ai giovani utenti di sviluppare il proprio portfolio di apprendimento e di mappare il proprio viaggio in base alle proprie esperienze culturali e, dall'altro, agli operatori giovanili di sviluppare i propri curriculum incentrati sulle opportunità e le esperienze culturali attive nella propria area locale o regionale.

UNISCITI A NOI!

Se sei un'organizzazione giovanile interessata a esplorare strumenti innovativi e metodologie di insegnamento non formali, o un/a giovane interessato/a a scoprire di più il mondo culturale europeo, mettili in contatto con il referente nazionale del progetto!

PARTNER



COORDINATORE
ASPIRE-IGEN GROUP LIMITED / Regno Unito
www.aspire-igen.com
gareth.long@theopportunitycentre.com
alina.cosmulescu@theopportunitycentre.com



CESIE / Italia
www.cesie.org
silvana.oliveri@cesie.org



Hidak Ifjúsági Alapítvány / Ungheria
www.youthbridgesbudapest.org
projects@youthbridgesbudapest.org



FOUNDATION FOR DEVELOPMENT OF THE CULTURAL AND BUSINESSPOTENTIAL OF CIVIL SOCIETY / Bulgaria
www.cubufoundation.com
zinevart@gmail.com



DRAMBLYS / Spagna
www.dramblys.org
all.ears@dramblys.org



HELLENIC YOUTH PARTICIPATION / Grecia
www.hellenicyouthparticipation.com
youth@hellenicyouthparticipation.com



INFORMATION TECHNOLOGY FOR MARKET LEADERSHIP / Grecia
www.itml.gr
isimitsi@itml.gr

SEGUICI!

www.25by25project.com



Cofinanziato dal programma Erasmus+ dell'Unione europea

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.



25 by 25 - Venticinque esperienze culturali entro l'età di venticinque anni
 Numero di progetto: 2020-1-UK01-KA205-078737
 Date di progetto: 30/09/2020- 30/03/2023

Newsletter developed by **CESIE**

Sei iscritt* alla newsletter CESIE. Recentemente abbiamo aggiornato la nostra Informativa Privacy. Rinnova il tuo consenso al trattamento dei dati [cliccando qui](#).

[Visualizza la versione web](#) | [Disiscriviti](#)