



## Οι εταίροι του έργου 25 by 25 συγκεντρώθηκαν για μία διαπροσωπική συνάντηση στα Σόφια της Βουλγαρίας

Στις 6 και 7 Ιουλίου εκπρόσωποι των οργανισμών εταίρων ένωσαν τις δυνάμεις τους στα Σόφια της Βουλγαρίας με σκοπό να σημειώσουν πρόοδο και να προβούν στην ολοκλήρωση των τρεχόντων εργασιών και πνευματικών αποτελεσμάτων καθώς επίσης να συζητήσουν τις μελλοντικές εναπομείνανες δραστηριότητες.

Η ατζέντα περιελάμβανε την αξιολόγηση όλων πνευματικών αποτελεσμάτων και μία συζήτηση σχετική με την τρέχουσα κατάσταση των κοινών προσπάθειών διαδότης του έργου, τα άμεσα και μελλοντικά σχέδια αξιολόγησης της ποιότητας του έργου καθώς και τις ευκαιρίες και τις προθεσμίες των δοκιμών. Οι εταίροι αποφάσισαν να φέρουν όλα τα πνευματικά αποτελέσματα σε κατάσταση δοκιμής έως το τέλος του καλοκαιριού, έτσι ώστε τον Σεπτέμβριο και τον Οκτώβριο του 2022 να μπορούν να πραγματοποιηθούν δοκιμές με youth workers και νέους με σκοπό τον έλεγχο της προσβασιμότητας, της χρηστικότητας και της χρησιμότητας των αποτελεσμάτων.

Όλη η ομάδα είναι ανυπόμονη και αναμένει την πλατφόρμα, προκειμένου να περάσει στη φάση των δοκιμών. Η πλατφόρμα θα παρέχει δυνατότητα εγγραφής και δημιουργίας προσωπικού προφίλ, στο προφίλ θα είναι διαθέσιμα τόσο το ιστορικό των πολιτιστικών δραστηριοτήτων που έχουν πραγματοποιηθεί όσο και τα τοποκεντρικά προγράμματα σπουδών που έχουν ολοκληρωθεί.

## Τι άλλο έχει γίνει από το δεύτερο Ενημερωτικό δελτίο (Newsletter) και μετά;

### Πίνακας Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων στην Ευρώπη

Οι εταίροι ολοκλήρωσαν το δεύτερο αποτέλεσμα του προγράμματος, τον Πίνακα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων στην Ευρώπη. Ο πίνακας είναι έτοιμος και διαθέσιμος στα Αγγλικά και μέχρι τον Σεπτέμβριο θα είναι επίσης διαθέσιμος σε όλες τις γλώσσες των εταίρων.

Ο τεχνικός εταίρος στο πλαίσιο του έργου θα συμπεριλάβει στην πλατφόρμα όλα τα στοιχεία του πίνακα, ως ξεχωριστές πολιτιστικές δραστηριότητες, προκειμένου να κάνει το έργο 25 by 25 όσο το δυνατόν πιο ενδιαφέρον, ελκυστικό και να βελτιώσει την εμπειρία των χρηστών.

Ο Πίνακας του 25 by 25 απευθύνεται σε NEET, νέους, αλλά και σε youth workers. Ο Πίνακας του 25 by 25 θα επιτρέψει στους youth workers να μάθουν για τις πολιτιστικές εμπειρίες που υπάρχουν ανά την Ευρώπη ενώ επίσης θα τους εμπνεύσει να δουν τις διαθέσιμες πολιτιστικές εμπειρίες της περιοχής τους με διαφορετική οπτική.

### Τοποκεντρικά προγράμματα σπουδών για εκπαιδευόμενους και εκπαιδευτές

Οι εταίροι ξεκίνησαν τις εργασίες τους για την ανάπτυξη ενός τοποκεντρικού προγράμματος σπουδών για εκπαιδευόμενους και εκπαιδευτές, με βάση το πλαίσιο καθοδήγησης που παρέχεται από τον υπεύθυνο εταίρο. Το τοποκεντρικό πρόγραμμα σπουδών θα περιλαμβάνει δραστηριότητες, οι οποίες είναι μοναδικές, ελκυστικές και αναπτυσσόμενες, οδηγώντας τις ομάδες ανθρώπων στις οποίες απευθύνεται στις επιθυμητές ικανότητες που θα εξασφαλίζουν επαρκείς πιθανότητες ένταξης.

### Η Ηλεκτρονική Πλατφόρμα του 25 by 25

Όπως ήδη αναφέρθηκε, το βασικό αποτέλεσμα του έργου θα είναι η Ψηφιακή Πλατφόρμα του 25 by 25, η οποία βρίσκεται υπό ανάπτυξη και σύντομα θα είναι διαθέσιμη για δοκιμή. Η Ηλεκτρονική Πλατφόρμα του 25 by 25 θα λειτουργεί σαν αποθηκευτικός χώρος για τα εργαλεία του προγράμματος και θα επιτρέπει, από την μία, σε NEET και σε νέους, που το χρησιμοποιούν, να αναπτύξουν το μαθησιακό τους χαρτοφυλάκιο και να χαρτογραφήσουν το ταξίδι τους βασισμένοι στις πολιτιστικές τους εμπειρίες. Από την άλλη, επιτρέπει σε youth workers να αναπτύξουν το δικό τους τοποκεντρικό πρόγραμμα, επικεντρωμένοι στις πολιτιστικές ευκαιρίες και εμπειρίες σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο.

## ΕΜΠΛΑΚΕΙΤΕ

Αν είστε οργανισμός νέων, που ενδιαφέρεται να εξερευνήσει νέα πρωτοποριακά εργαλεία και μεθοδολογίες μη τυπικής μάθησης ή αν είστε νέος, που τον ενδιαφέρει να ανακαλύψει τον πολιτιστικό κόσμο της Ευρώπης, επικοινωνήστε με τον εθνικό εκπρόσωπο του προγράμματος!

## Οι συνεργάτες



COORDINATOR  
ASPIRE-IGEN GROUP LIMITED / UK  
[www.aspire-igen.com](http://www.aspire-igen.com)  
[gareth.long@theopportunitycentre.com](mailto:gareth.long@theopportunitycentre.com)  
[alina.cosmulescu@theopportunitycentre.com](mailto:alina.cosmulescu@theopportunitycentre.com)



CESIE / Italy  
[www.cesie.org](http://www.cesie.org)  
[silvana.oliveri@cesie.org](mailto:silvana.oliveri@cesie.org)



Hidak Ifjúsági Alapítvány / Hungary  
[www.youthbridgesbudapest.org](http://www.youthbridgesbudapest.org)  
[projects@youthbridgesbudapest.org](mailto:projects@youthbridgesbudapest.org)



FOUNDATION FOR DEVELOPMENT OF THE CULTURAL AND  
BUSINESSPOTENTIAL OF CIVIL SOCIETY / Bulgaria  
[www.cubufoundation.com](http://www.cubufoundation.com)  
[zinevart@gmail.com](mailto:zinevart@gmail.com)



DRAMBLYS / Spain  
[www.dramblys.org](http://www.dramblys.org)  
[all.ears@dramblys.org](mailto:all.ears@dramblys.org)



HELLENIC YOUTH PARTICIPATION / Greece  
[www.hellenicyouthparticipation.com](http://www.hellenicyouthparticipation.com)  
[youth@hellenicyouthparticipation.com](mailto:youth@hellenicyouthparticipation.com)



INFORMATION TECHNOLOGY FOR MARKET LEADERSHIP / Greece  
[www.itml.gr](http://www.itml.gr)  
[jsimitsi@itml.gr](mailto:jsimitsi@itml.gr)

STAY TUNED!

[www.25by25project.com](http://www.25by25project.com)



Με συγχρηματοδότηση από το  
πρόγραμμα «Ευρωπαϊκή  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά  
αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών,  
και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών  
που περιέχονται σε αυτήν.



25 by 25 - Twenty Five Cultural Experiences by the Age of Twenty Five  
Project Number: 2020-1-UK01-KA205-078737  
Project Dates: 30/09/2020 - 30/03/2023

Newsletter developed by **CESIE**

[View web version](#) | [Unsubscribe](#)