



Дали всички млади хора имат **равен достъп** до културни преживявания?

За съжаление не! Според проучвания, младежи, които не работят, не са ангажирани с образование или обучение, които имат по-малко възможности поради социални, културни и икономически пречки, са по-скоро с ограничен достъп до културни преживявания, което има потенциал силно да повлияе на техния професионален и личен живот.

Като предоставяме на тези млади хора знания, умения и възможности за укрепване на техните връзки с европейското културно наследство и им помагаме да го оценят, това се превръща в приоритет. Тази подкрепа би им позволила също така активно да допринасят за опазването и подобряването на културното наследство, докато в същото време развиват своите социо-емоционални умения, разбират ценността на диверсификацията и развиват толерантно, открито и гъвкаво отношение.

Защо 25 до 25?

Проект 25 до 25 цели да насърчи маргинализирани младежи на възраст от 15 до 21 години да подобрят взаимодействието си с културни дейности и преживявания и да ги подкрепи да реализират 25 културни преживявания до 25 годишна възраст.

За постигането на тази цел, седем организации от Великобритания, Италия, България, Испания, Гърция и Унгария, работещи с млади хора от цяла Европа, започнаха своето сътрудничество, за да изработят следните инструменти:

1. Ръководство с най-добри практики в сферата на включването в културни дейности
2. Матрица с културни дейности в Европа
3. Рамка за учебна програма с културни обекти
4. Дигиталната платформа 25 до 25

Следващи стъпки

Партньорите по проекта вече започнаха да провеждат проучване на техники, използвани от младежки организации в техните страни за повишаване на нивото на културна ангажираност сред младежите, с които работят. Резултатите ще бъдат резюмирани в ръководство с най-добри практики за ангажиране в културни дейности в Европа, което ще анализира нивото на участие на младите хора.

При завършването на проучването, до юли 2021г., консорциумът ще създаде и свърже матрица от културни дейности, насочена към младежи извън образование и без работа. Тази матрица ще обхване 175 културни дейности от 7 различни европейски страни. По този начин младежите ще имат достъп до широка селекция от примери от европейската култура от различни градове и региони. В допълнение, младежки организации ще имат възможност да се вдъхновяват от матрицата за културни преживявания в Европа.

На следващата стъпка проектният консорциум ще създаде рамка за развитие на учебна програма за ученици и обучаеми. Срокът за създаването на тази програма е до края на 2022г. Програмата ще позволи на младежките работници и обучители да създават свои собствени програми за неформално обучение посредством културни дейности.

В последната фаза на проекта, всички инструменти ще бъдат инкорпорирани в дигитална платформа 25 до 25, която ще позволи на потребителите да създават свое собствено обучително портфолио, стъпващо на техните културни преживявания. Дигиталната платформа също ще позволи на младежки работници да създават свои собствени програми, които да бъдат хоствани на платформата.

Включете се!

Ако сте младежка организация, която се интересува от проучване на нови иновативни инструменти и методологии за неформално обучение или сте младеж, който се интересува да открива културния свят на Европа, свържете се със съответното лице за контакти в проекта от вашата страна!

Партньори



Координатор
ASPIRE-IGEN GROUP LIMITED / Великобритания
www.aspire-igen.com
andrew.stapleton@aspire-igen.com



CESIE / Италия
www.cesie.org
silvana.oliveri@cesie.org



Hidak Ifjúsági Alapítvány / Унгария
www.youthbridgesbudapest.org
projects@youthbridgesbudapest.org



Фондация за развитие на културния и бизнес потенциал на гражданското общество / България
www.cubufoundation.com
cubufoundation@gmail.com



DRAMBLYS / Испания
www.dramblys.org
lina.klemkaite@gmail.com



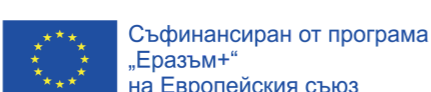
HELLENIC YOUTH PARTICIPATION / Гърция
www.hellenicyouthparticipation.com
evsprojects.hyp@gmail.com



INFORMATION TECHNOLOGY FOR MARKET LEADERSHIP / Гърция
www.itml.gr
zhaddad@itml.gr

Следете ни за **новини!**

www.25by25project.com



Съфинансиран от програма „Еразъм+“ на Европейския съюз

Подкрепата на Европейската комисия за изготвянето на настоящата публикация не представлява одобрение на съдържанието, което отразява гледните точки само на авторите и не може да се търси отговорност от Комисията за всяка употреба, която може да бъде използвана за информацията, съдържаща се в нея.



25 до 25 – Двадесет и пет културни преживявания до възраст двадесет и пет години
Номер на проекта: 2020-1-UK01-KA205-078737
Период на проекта: 30/09/2020- 30/03/2023

Newsletter developed by **CESIE**

[View web version](#) | [Unsubscribe](#)

You have received this e-mail at [Email] because you are subscribed to CESIE newsletter.
We recently updated our [Privacy Policy](#). Renew your consent to data collection [here](#).
If you do not want to receive our newsletters anymore, please click [here](#) to unsubscribe.